



## THE ENGLISH SCHOOL- ENTRANCE EXAM

### İNGİLİZ OKULU- GİRİŞ SINAVI

2016-2017 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI

SINAV SÜRESİ: 1 saat 15 dakika



#### 1. SINIF

#### TÜRKÇE

- ❖ Soruları yanıtlarken standart Türkçe yazı dilini kullanınız.
- ❖ Okunaklı ve düzenli yazınız.
- ❖ Yanıtlarınızı sadece soru altlarındaki çizgili yerlere yazınız.
- ❖ Soruları yanıtlamadan önce açıklamaları dikkatlice okuyunuz.
- ❖ **A bölümündeki** sorulardan **sadece BİRİNİ**, **B** ve **C bölümündeki** sorularına **HEPSİNİ** yanıtlayınız.
- ❖ Bu sınav kitapçığı, 14 sayfadır.
- ❖ Bu sınav kitapçığındaki soruların toplamı 100 puandır.



Aşağıda verilen konulardan sadece **BİRİNİ** seçip kompozisyon kurallarını göz önünde bulundurarak yaklaşık **220-250 sözcükten** oluşan bir kompozisyon yazınız.

Aşağıdaki **önemli noktaları** göz önünde bulundurarak kompozisyonunuzu yazınız.

- *Sözcük dağarcığı*
- *İfade kalıpları*
- *Yazı dilinde akıcılık*
- *Yazı ve düzen planı*
- *İçerik*
- *Yazım ve noktalama kuralları*

*Bu bölümdeki soruyu yanıtlamanız için  
30 dakikadan fazla zaman  
harcamamanızı öneririz.*

Kompozisyonunuzu yazarken **ilginç ve ilgi çekici bir giriş ve iyi bir sonuç paragrafı** yazmaya özen gösteriniz. Okuyucunun **gözünde canlanacak şekilde anlatılacak yeri, karakterleri, duyguları ve düşünceleri** yazınız.

**Konu 1:** Aşağıda La Fontaine'nin fablundan bir bölüm verilmiştir. Verilen bölümü, dikkatlice okuyunuz. Şiirde anlatılan bölümden sonra olabilecek olayları anlatacak şekilde **220-250 sözcükten** oluşan bir kompozisyon yazınız.

*Kartal, bir koyun kapıp uçar gider.  
Bir karga görür bunu,  
Kapılır abartmasına kendi oburluğunun,  
Bakmaz da cılızlığına, aynı işi yapmak ister.  
Fır döner tepesinde bizim babalık,*

*Seçer en semiz, en güzel koyunu,  
Tam kurbanlık bir koyun;  
hani ilahların ağzına layık.  
Kargamız onu gözleriyle yiyerek şöyle der...*

**La Fontaine**  
*La Fontaine'den Seçmeler*

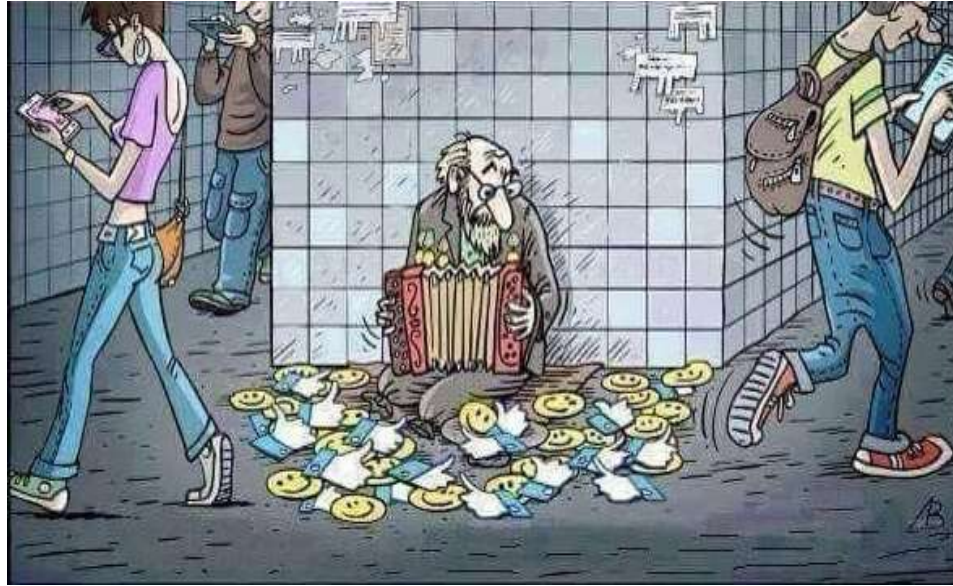
**Konu 2:** Aşağıda verilen sözü açıklayan 220-250 sözcükten oluşan bir kompozisyon yazınız.

“Kendini beğenenler, başkalarının tuzağına aptallar kadar kolay düşer.” sözünün size düşündürdüklerini açıklayıcı bir kompozisyon biçiminde yazınız.

**Konu 3:** Aşağıda verilen öyküyü tamamlayacak şekilde 220-250 sözcükten oluşan bir yazı yazınız.

“Evden çıkmadan önce mutfaktaki küçük camı, azıcık hava girsin diye açık bırakmak istedi Barbaros. Camı açmak için pencereye yaklaştığında dışarıda, karşı dairede oturan yaşlı adamı gördü. Adam çevresine bakıp söyleniyordu. Bir süre sonra karşıya baktı. Barbaros’u görünce, bir şey bulmuş gibi sevinerek, “Sen!” dedi, “Senden bir şey istesem, yapar mısın? ...” Bundan sonra olan olayları anlatınız.

**Konu 4:** Aşağıda verilen resimde gördüklerinizi anlatacak şekilde 220-250 sözcükten oluşan öyküleyici bir kompozisyon yazınız.



Seçtiğiniz konunun numarasını buraya yazınız:

---

---

---







*Bu bölümdeki soruyu  
yanıtlamanız için 30 dakikadan  
fazla zaman harcamamanızı  
öneririz.*

## **BÖLÜM B: Okuma- Anlama ve Dil Becerilerini Kullanabilme 55 PUAN**

**Aşağıdaki metni okuyup soruları yanıtlayınız. Mümkün olduğu kadar kendi sözcüklerinizle tümceler kurunuz.**



### **TEKME**

Biz, erik ağacının üstündeydik o sırada. Ben ve İnci... Hangimiz üst dala yetişecektik? Tırmanırken benim tuttuğum ince dallar kopmuştu. Bir sıçrayışta yukarı tırmanıvermişti İnci. Koca erikleri kafama atıyordu; “Al, tut, ye.” diye. Kıpırdamıyordum. Düştüm, düşeceğim... Hiç sevmezdim ağaca çıkmayı. Dallara tutunarak sesin geldiği yöne başımı çevirdim ve seslendim:

“Ne oluyor orada?”

İnci birden bağırmaya başladı:

“Vurdu, vurdu; kediye vurdu! Koşsana, koşsana!”

Birden atlamak istedim ağaçtan; ama yapamadım. Kaya kaya indim. Elime ince dallar battı. İnci, daha çabuk başardı bu işi. Birden hop diye atladı. Eve doğru koştum. İnci de arkam sıra...

Bir kedi yavrusu, acıyla miyavlıyordu.

“O yaptı, gördüm.” dedi İnci. “Vurdu, tekmeledi.”

Sonra bağırarak yumruklamaya başladı.

“Ne istedin yavrudan, ne yaptı sana? Canavar!”

Selim, ellerini tuttu. Hiç konuşmuyordu Selim. Bıraktı İnci'nin ellerini. İnci, bir yumruk attı böğrüne.

“Canavar, canavar!” diyerek başladı ağlamaya. Dayanamadı, içeri koştu.

Karşı karşıya idik Selim ve Ben, Ben ve Selim... İki çocuk, iki arkadaş...

“Ne oldu Selim?” dedim. “Neden, neden?”

“Hiç!” dedi. “Hiç!”

“Nasıl hiç Selim? Vurulur mu böyle?”

Elleriyle yüzünü kapadı. Gözlerinden yaşlar dökülüyordu. Kekeleyerek konuşuyordu.  
“Yanlış yaptım. Nasıl oldu bilmiyorum. Burada top oynuyordum kendi kendime.” dedi.  
“Niye ağaca çıkmadın bizimle?”

“Siz, gel demediniz ki!”

“Yapmayacaktın!” dedim.

“Oldu işte! Kendimi tutamayıp vurdum! Ölebileceği hiç aklıma gelmedi.” Bir taşa tekme savurdu. Taş da bahçe kapısına kadar gitti. İnci, seslendi pencereden:

“Haydi, yukarı gel.”

Yalnız beni çağırıyordu. Selim, başını yere eğdi. Yanaklarından yaşlar yere dökülüyordu.

Ağlamaklı konuşarak “Sen git!” dedi.

Hanife teyze olayı İnci’den duymuş. Fırladı geldi soluk soluğa.

“İsteyerek yapmadı.” dedim.

“Nasıl, tekme vurmamı mı o?”

Sorusuna yanıt alamayan Hanife teyze daha da hiddetlendi. Bizim önümüzde ona iki tokat attı. Fakat, Selim tek kelime etmiyordu. Korkudan adeta dili tutulmuştu. Hanife teyze:

“Düş önüme, eve gidiyoruz! Gidince sana bunun hesabını sorarım!” dedi. Hanife teyze, Selim’in kulağını bükmekten kıpkırmızı etmişti. Selim, başını çaresizce yere eğdi. Hanife teyze, Selim’i alıp olduğumuz yerden uzaklaştı. Sonradan İnci’den duyduğuma göre Selim’e babası iki hafta sokağa çıkıp top oynamama cezası vermiş.

Selim, gerçekten de vurmuştu. Kediye tekme vurmamıştı. Ama kedi diye vurmamıştı. Biliyordum, başka birşeye indirmişti tekme. Bana mı, İnci’ye mi yoksa her ikimize birden mi?!

Nerede bir kedi yavrusu görsem, nerede bir kedi yavrusuyla oynaşan çocuklar görsem içim titrer, bir tekme ha geldi ha gelecek diye... kendimi bir kedi yavrusu gibi görürüm. Yalnız, kimsesiz; tüm tekmelelere, yumruklara ve acımasızca hareketlere açık! Tekmeyi yiyen kedi yavrusu kırk yıldır yaşar durur belleğimde. Gerçekte bana atılan tekme yiyen kedi yavrusu...

**Oktay Akbal**

**Kısa Öyküler**

*(Kısaltılmıştır.)*



1. Yazar, ağaçta kendini nasıl hissetmektedir, bu durumunu nasıl açıklamaktadır? Yazınız. (1.5 p.)

---

---

---

2. Yazar ve İnci, ağaçtan ne zaman ve nasıl indiler? Yazınız. (1.5 p.)

---

---

---

---

3. İnci, Selim'e duyduğu öfkesini nasıl gösterdi? İnci'nin öfkeli davranışlarına karşı Selim'in tavrı ne oldu? Yazınız. (3 p.)

---

---

---

---

---

---

---

---



4. Selim, yaptıklarını yazara nasıl açıkladı? Yanındaki bir taşa tekme atması onun hangi duygusunu yansıtmaktadır? Açıklayarak Yazınız. (1.5 p.)

---

---

---

---

---

---

---

---

5. İnci, evine sadece yazarı çağırdığında Selim'in bu duruma karşı tavrı ne oldu? Açıklayarak yazınız. (3 p.)

---

---

---

---

---

---

---

---

6. Yazar, Selim'i, Hanife teyzeye karşı hangi sözle savundu? Yazarın, Selim'e karşı hoşgörülü davranmasının nedeni nedir? Yazınız. (3 p.)

---

---

---

---

---

---

---

---

7. Hanife teyze sorduğu soruya yanıt alamayınca Selim’e nasıl davrandı? Bu durum karşısında Selim ne yaptı? Babası ona hangi cezayı vermiş? (3 p.)

---

---

---

---

---

---

---

---

8. Yazar, bir kedi yavrusunu veya kedi yavrusuyla oynayan çocukları gördüğünde neler hissetmektedir? Yazınız. Okuduğunuz parçadan nasıl bir ders çıkarılabilir? Yazınız. (3.5 p.)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

9. Aşağıda verilen tümceler *okuduğunuz metinle* ilgilidir. Bu tümcelerden doğru olanın başına ‘‘D’’; yanlış olanın başına ‘‘Y’’ yazınız. (10 p.)

1. ( ) İnci ve yazar bir ceviz ağacının üstündeydi.
2. ( ) Ağaca yazar zorlanarak, İnci ise bir sıçrayışta tırmanıvermişti.
3. ( ) İnci, bir çocuğun bir kedi yavrusunu bahçelerinden çaldığını görmüştü.
4. ( ) Selim’in böğrüne kedi yavrusuna vurduğu için İnci yumruk atmıştı.
5. ( ) Selim’in annesi Hadise teyze oğluna diğerlerinin önünde iki tokat atmıştı.

10. Okuduğunuz parçaya göre aşağıda verilen tümcelerdeki altı çizili sözcüklerin, sözcük gruplarının ve deyimlerin anlamlarını altlarına yazınız. ( 7 p.)

1. Koca erikleri kafama atıyordu; ‘‘Al, tut, ye.’’ diye. Kırdamıyordum.

2. Oldu işte! Kendimi tutamayıp vurdum! lebileceği hiç aklıma gelmedi.

3. Selim, bıraktı İnci’nin ellerini. İnci, bir yumruk attı böğrüne.

4. Nerede bir kedi yavrusuyla oynaşan çocuklar görsem içim titrer.

5. Selim tek kelime etmiyordu. Korkudan adeta dili tutulmuştu.

6. Gözlerinden yaşlar dökülüyordu. Kekeleyerek konuşuyordu.

7. Sorusuna yanıt alamayan Hanife teyze daha da hiddetlendi.

11. AŞağıda verilen paragrafta bulunan altı çizili sözcüklerin ve deyimlerin eŐ anlamlılarını (anlamdaŐlarını) boŐ bırakılan yerlere yazınız. (5 p.)

Hanife teyze olayı İnci’den duymuş. Fırladı geldi soluk soluğa. Hanife teyze, Selim’in kulağını bkmekten kıpkırmızı etmişti. Selim, başını çaresizce yere eğdi. Hanife teyze, Selim’i alıp olduğumuz yerden uzaklaştı.

İnci’den duyduğuma göre Selim’e babası iki hafta sokağa çıkıp top oynamama cezası vermiŐti.

Selim, gerçekten de vurmuştu. Kediye tekme vurmumuŐtu. Ama kedi diye vurmamumuŐtu. Biliyordum, başka birşeye indirmumuŐti tekme vurmumuŐtu. Bana mı, İnci’ye mi yoksa her ikimize birden mi?!

Nerede bir kedi yavrusu görsem, nerede bir kedi yavrusuyla oynaşan çocuklar görsem içim titrer, bir tekme ha geldi ha gelecek diye... kendimi bir kedi yavrusu gibi görürüm. Yalnız, kimsesiz; tüm tekme vurmumuŐtu, yumruklara ve acımasızca hareketlere açık! Tekme vurmumuŐtu kedi yavrusu kırk yıldır yaşar durur belleğimde. Gerçekte bana atılan tekme vurmumuŐtu kedi yavrusu...

*Suluk soluğa* : \_\_\_\_\_  
*Bkmek* : \_\_\_\_\_  
*Duymak* : \_\_\_\_\_  
*Acımasızca* : \_\_\_\_\_  
*Bellek* : \_\_\_\_\_

12. “Sonra, birşey duydum; bir kedi yavrusu, acıyla miyavlıyordu. İnci, kızarak Selim’in böğrüne bir yumruk attı. Selim “Oldu işte! Ölebileceği hiç aklıma gelmedi.”

**Yukarıda verilen cümlede hangi ses olayları vardır? Bu ses olaylarını sözcükler üzerinde gösteriniz. (4 p.)**

---

13. Aşağıda verilen tümcelerde altı çizili sözcüklerdeki yapım ve çekim eklerini ayırarak gösteriniz. (3 p.)

a) Dallara tutunarak sesin geldiği yöne başımı çevirdim ve seslendim.

---

b) Elleriyle yüzünü kapadı. Gözlerinden yaşlar dökülüyordu.

---

c) Ben ve İnci... Hangimiz üst dala yetişecektik?

---

14. Aşağıda verilen tümcelerde bulunan eylemlerin (fiillerin) altını çiziniz. Zaman ve kişisini belirtiniz. (3 p.)

1. İnci, bir yumruk attı böğrüne.

---

2. Ben, kendimi bir kedi yavrusu gibi görürüm.

---

3. Hayvanlara zarar vermeyi ne zaman bırakacaksın?

---

15. Aşağıda verilen tümcenin öğelerini bulup yazınız. (3 p.)

“İnci ve ben, arka bahçedeki erik ağacına her gün tırmandık.”

---



### BÖLÜM C: Yönlendirilmiş Yazma Becerisi

15 PUAN

*Bu bölümdeki soruyu  
yanıtlanmanız için 15  
dakikadan fazla zaman  
harcamamanızı öneririz.*

“Tekme” adlı okuma parçasında bize olayı anlatan *yazarın* (Oktay Akbal) yerine *kendinizi* koyunuz. Öyküde anlatılan olaydan sonra *en yakın arkadaşınıza* tanık olduğunuz bu olayda hissettiğiniz *duygularınızı* ve *düşüncelerinizi* anlatan bir *mektup* yazınız.

- Yaklaşık 120-150 sözcükten oluşan bir *mektup* yazmalısınız.
- *Mektubunuzda* yaşadığınız olayda hissettiğiniz *duygularınızı* ve *düşüncelerinizi* anlatmalısınız.
- *Mektup yazım kurallarına* uymalı ve *noktalama işaretlerini* doğru kullanmaya dikkat etmelisiniz.
- *Birçok değişik sözcük, değişik tümceler, değişik deyimler ve değişik zaman kalıpları* kullanmalısınız.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Lined writing area with multiple horizontal lines.



**Adı - Soyadı:** .....

**Aday numarası:** .....

**Lütfen adınızı, soyadınızı ve aday numaranızı elinizde bulunan kayıt kartında yazıldığı gibi yazınız.**